

TALLER III : MODELISMO

Docente: Jorge E. SOSA Mail: grandesosa@hotmail.com

3er AÑO – AER (Grupo 1)

3er AÑO – ELE 1 (Grupo 1)

3er AÑO – ELE 2 (Grupo 1)

3er AÑO – AUT (Grupo 1)

ACTIVIDADES

Realizar una lectura de interiorización y análisis, buscar más información del tema, y contestar el siguiente cuestionario.

- 1- ¿Qué es el modelismo?
- 2- ¿Cuáles son las ramas del modelismo?
- 3- ¿Qué es el aeromodelismo?
- 4- ¿A que se refiere la técnica constructiva?
- 5- ¿Qué es un aeromodelo?

Enviar al correo que figura en el encabezado

Fecha de presentación 08/04/2020

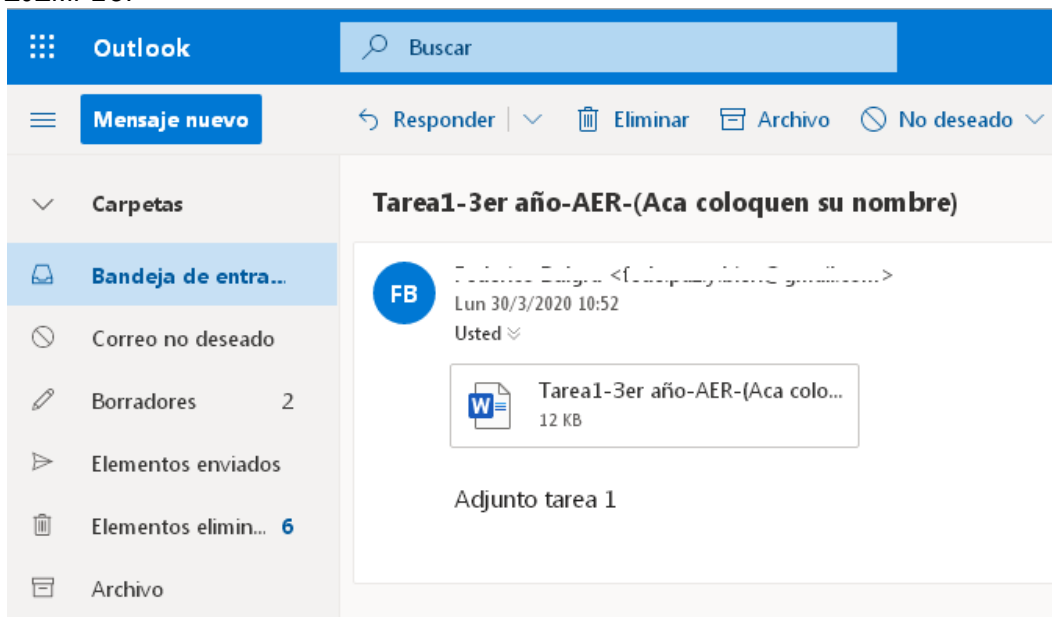
El mail enviado deberá contener un asunto denominado:

- Tarea1-3er año-AER-(nombre del alumno)
- Tarea1-3er año-ELE1-(nombre del alumno)
- Tarea1-3er año-ELE2-(nombre del alumno)
- Tarea1-3er año-AUT-(nombre del alumno)

Seleccionar uno de los cuatro asuntos anteriores en función de su curso

El documento adjunto en el mail también debe contener el mismo nombre del asunto

EJEMPLO:



TECNICA-MAQUETAS - MODELOS

Del video que se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=kIY5XMVlxog>

- identificar algunas herramientas mencionadas en la entrega anterior y realizar un listado de las mismas
-

INTRODUCCION TEORICA

2. MODELISMO

Por **modelismo** se entiende, en sentido general, la actividad de construir y eventualmente dirigir (modelismo dinámico) reproducciones en [miniatura](#) de máquinas, personas o edificios.

El modelismo se puede dividir en:

Dinámico: Modelos a escala que se mueven y dirigen a control remoto como aviones y vehículos. Aquí los aficionados buscan maniobrar de la forma más hábil el modelo y lograr desarrollar el máximo control del aparato.

Estático: Modelos a [escala](#) con gran detalle cuyo fin es el de apreciarlos sin movimiento. Para los aficionados o profesionales del modelismo estático cada modelo representa una "pieza de museo" creando así sus propias colecciones privadas que pueden tener diversas temáticas. Aquí los aficionados buscan representar a escala la forma más realista posible del modelo original.

RAMAS DEL MODELISMO

Las principales ramas del modelismo y los modelos más comunes son:

Modelismo ferroviario: Trenes con movimiento sobre escenarios detallados de forma realista.

Aeromodelismo: Aviones y otros artefactos con capacidad de vuelo por medio de un motor controlado remotamente.

Automodelismo: Vehículos y otros artefactos de movimiento terrestre por medio de un motor controlado remotamente.

Modelismo naval: Barcos y otros artefactos con capacidad de navegación sobre agua con motor controlado remotamente.

AEROMODELISMO

El **Aeromodelismo** es la disciplina que, basada en la utilización de técnicas diversas, se ocupa del **diseño, construcción y vuelo** de aeromodelos, que han sido preparados para volar sin tripulación. En 1936 la «Federación de Aeronáutica Internacional» lo incorporó como una sección de la aviación deportiva, publicando un código deportivo internacional. La faceta científica de esta afición comprende el estudio de la [aerodinámica](#), la mecánica, el diseño y proyecto de modelos de aviones y su construcción. Mientras que la parte deportiva consiste en hacer volar a los aparatos de distintas maneras, según el tipo de aeromodelo.

OBJETIVOS

El aeromodelismo escolar tiene como objetivo inmediato transferir las disciplinas aeromodelísticas y como objetivo mediano la generación o reafirmación de vocaciones vinculadas con la actividad de vuelo en cualquiera de sus formas.

Se han establecido las siguientes técnicas para el dictado del taller:

La **técnica interpretativa** lo introducirá en el conocimiento de la terminología aeronáutica, referencias de tamaños y formas.

- Características de los aeromodelos, categorías, tipos, estructuras, superficies, etc.
- Descripción de los componentes de un aeromodelo.
- Función que cumplen los componentes de un aeromodelo.
- Interpretación -mediante vista de un plano-, de la forma, tamaño y ubicación de cada parte componente.
- Afirmación de conocimientos mediante uso de modelos ya armados.

La **técnica constructiva** lo familiarizará con el uso adecuado de materiales y herramientas e intensificará su capacidad visomotora.

- Interpretación de planos.
- Corte, montaje y pegado de piezas marcadas en madera balsa.
- Corte de ranuras en piezas ya cortadas.
- Armado de estructuras alares simples.
- Lijado de alas ya armadas.
- Entelado con papel de piezas armadas.
- Barnizado de piezas de madera y piezas enteladas.
- Uso de las herramientas.

La **técnica de vuelo** afirmará los primeros conceptos científicos y demostrará que solo son aplicables en la realidad. Tiene como objeto las técnicas de vuelo y realizar prácticas en el lugar con los modelos ya terminados.

- Mecánica del vuelo.
- Centrado de un modelo.
- Elegir el lugar de lanzamiento.
- Conocer sobre la importancia del viento (ubicación respecto al

- mismo).
- Técnicas de lanzamiento.

PARTES DE UN AEROMODELO

Un aeromodelo es un aparato más pesado que el aire, de dimensiones limitadas, con o sin motor, en tamaño reducido incapaz de llevar un ser humano.

En aeromodelos complejos, las partes responden a formas y funciones que se utilizan en los aviones que todos vemos, diferenciándose en este caso solo por su tamaño y en algunos casos por la propia complejidad de ambos diseños.

Las partes básicas que componen un aeromodelo son: fuselaje, alas, empenaje, tren de aterrizaje y grupo moto propulsor.

Podemos prevenir
coronavirus, gripe
y otras enfermedades respiratorias

 ✓ **Lavate las manos con agua y jabón seguido**, antes de comer o beber, y al volver a tu casa.

 ✓ **Para toser o estornudar, cubrite la nariz y la boca con el pliegue del codo**, y lavate las manos enseguida.

 ✓ **No compartas vasos, botellas, platos u otros artículos de uso personal.**

 ✓ **Evitá el contacto directo** con personas que tengan síntomas respiratorios.

www.argentina.gob.ar/salud
 **0800 222 1002**
opción 1

Ministerio de Educación Ministerio de Salud

 **Argentina**